

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОЯРСКАЯ  
НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА – ДЕТСКИЙ САД**

**ПРИНЯТА**

на заседании педагогического  
совета школы  
(протокол от 25.08.2023 № 4)

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом МОУ Красноярская  
НШ – детский сад  
от 25.08.2023 № 46-о



**Образовательная программа  
дошкольного образования**

**Муниципального общеобразовательного учреждения  
Красноярская начальная школа – детский сад**

п. Красный Яр  
2023 год

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>4-39</b>
	Пояснительная записка	4-5
1.	Цели и задачи Программы	5
2	Принципы и подходы к формированию Программы	6-7
2.1.	Принципы Программы	6
2.2.	Подходы к формированию Программы	6
2.3	Научные концепции	6-7
3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
4	Планируемые результаты реализации Программы	9-26
5	Система оценки результатов освоения Программы (педагогическая диагностика достижения планируемых результатов)	26-27
6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	28-33
6.1.	Цели и задачи реализации вариативной части Программы, формируемой участниками образовательного процесса	28-29
6.2.	Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	30
6.3	Возрастные особенности детей как основание проектирования части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	31-32
6.4.	Планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений	32-33
7	Программа воспитания МОУ Красноярская НШ-детский сад	33-39
	<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>40-335</b>
1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	40-42
1.1.	Обязательная часть Программы	40-41
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	42
2.	Содержание образовательной деятельности	42
2.1	Обязательная часть Программы	43-169
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	169-175
3	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	176
3.1.	Обязательная часть Программы	176-293
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	294-295
4.	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	296
5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	297
5.1.	Культурные практики	297
5.2	Организация выставок	297
5.3.	Культурная практика «Литературная экологическая гостиная»	297-298
5.4	Культурная практика «Творческая мастерская «Красота обычных вещей»	298-300
6.	Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации Программы	300
7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся при реализации Программы	300

8.	Иные характеристики содержания Программы	304-314
8.1.	Специфика организации образовательного процесса в разновозрастной группе	304-310
8.2.	Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся	310-314
9	Программа воспитания МОУ Красноярская НШ – детский сад	315-335
	<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>336-413</b>
1.	Планирование образовательной деятельности	336
1.1.	Расчет недельной образовательной нагрузки обучающихся	336-337
1.2.	Учебный план	337-343
1.3.	Календарный учебный график	344-345
2.	Распорядок и режим дня	345
3.	Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий	346-351
4.	Кадровые условия реализации Программы	352-353
5.	Программно-методическое обеспечение	354
5.1	Обязательная часть Программы	354-375
5.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	375
6.	Материально-технические условия реализации Программы	376-400
6.1.	Описание материально-технического обеспечения	376-379
6.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по образовательным областям	379-399
6.3.	Технические средства обучения (ТСО)	399-400
7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	400-407
7.1.	Требования п.30 ФОП ДО к организации РППС в ДОО	400-402
7.2.	Организация пространства в группе при реализации Программы	402-403
7.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания помещений МОУ	403-407
8.	Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	407-412
9.	Программа воспитания МОУ «Красноярская НШ- детский сад»	412-413
	<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>414-417</b>
	Краткая презентация Программы	414-417

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

Образовательная программа Муниципального образовательного учреждения Красноярская начальная школа - детский сад (МОУ Красноярская НШ - детский сад) (далее по тексту – Программа, ОП ДО) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно- воспитательного процесса в ОУ.

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Конвенцией о правах ребёнка;
- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г № 31, от 8 ноября 2022 г. № 955);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановлением от 28 января 2021 г. № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Уставом Муниципального образовательного учреждения Красноярская начальная школа – детский сад, утвержденный Постановлением администрации Воскресенского муниципального округа

Программа разработана на основе **Федеральной образовательной программы дошкольного образования**, утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 (далее по тексту – ФОП ДО).

В структуре Программы выделены следующие **разделы**: целевой, содержательный, организационный, дополнительный, Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **методическим пособием:**

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» / О.Л. Князева, М.Д. Маханева — СПб: ООО издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2021. — 304 с.: ил./

Особенность программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» в том, что она определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Программа предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством и направлена на воспитание интереса к народной культуре, устному народному творчеству, народной музыке, народным играм и промыслам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей дошкольного возраста.

**Обе части Программы** являются взаимодополняющими.

Содержание Программы охватывает социально-коммуникативное, познавательное, речевое художественно-эстетическое и физическое направления развития и образования детей.

### **1. Цели и задачи Программы**

**Цели Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций (п.14.1 ФОП ДО).

**Задачи** (п.14.2 ФОП ДО):

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **2. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **2.1. Принципы Программы**

Программа построена на следующих *принципах дошкольного образования*,

установленных ФГОС ДО (п.1.4 ФГОС ДО):

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## 2.2. Подходы к формированию Программы

В основу Программы положены методологические подходы:

**Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

**Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

**Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

**Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

**Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

## 2.3. Научные концепции

Семь «золотых принципов» дошкольной педагогики - *основные научные концепции:*

### *1. Зона ближайшего развития (Л.С.Выготский)*

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

### *2. Принцип культуросообразности (К.Д.Ушинский)*

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

### *3. Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев)*

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

### *4. Периодизация психического развития (Д.Б.Эльконин)*

Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

### *5. Амплификация детского развития (А.В.Запорожец)*

Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

### *6. Развивающее обучение (В.В.Давыдов)*

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

### *7. Пространство детской реализации (Н.Е.Веракса)*

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

В соответствии с положениями и принципами Программы ребенок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учет его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов. Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие **пространства детской реализации (далее – ПДР)**, предложенного Н. Е. Веракса – как основного инструмента развития личности ребёнка.



ПДР определяет главенствующее место ребенка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребенка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

### **3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

В Учреждении функционируют 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет.

#### **Характеристика возрастных особенностей развития детей**

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

##### ***Возрастные особенности 3-4 лет***

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой — Издание третье (инновационное), доп.

— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 368 с. - С. **246-248**.

##### ***Возрастные особенности 4-5 лет***

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой — Издание третье (инновационное), доп.

— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 368 с. - С. **248-250**.

##### ***Возрастные особенности 5-6 лет***

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой — Издание третье (инновационное), доп.

— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 368 с. - С. **250-252**.

## ***Возрастные особенности 6-7 лет***

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой — Издание третье (инновационное), доп.

— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 368 с. - С. 252-254.

### **4. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с п.4.1 ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования (п.15 ФОП ДО).

Ориентирами для наблюдения за достижением обучающимися планируемых результатов освоения Программы являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях (п.16.7 ФОП ДО).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу (п.15 ФОП ДО).

В соответствии с требованиями действующей законодательной базы Результаты реализации ОП ДО ДОО должны быть не ниже планируемых результатов Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Часть 6.1 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541); п.2.10 ФГОС ДО с изменениями в Приказе №955).

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

#### **Планируемые результаты к четырем годам**

##### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

*Основная гимнастика:*

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча,

ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм (п.15.3.1 ФОП ДО);

строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях; ходит и бегает, сохраняя равновесие, в разных направлениях и по указанию взрослого;

ползает на четвереньках, лазает по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места;

катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит;

метает предметы правой и левой руками;

принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; метании мешочков, мячей;

сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках (п.15.3.1 ФОП ДО);

выполняет ритмические упражнения под музыку (п.15.3.1 ФОП ДО);

способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое (п.15.3.1 ФОП ДО); способен выполнять движения в общем для всех темпе (п.15.3.1 ФОП ДО).

#### *Подвижные игры:*

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры (п.15.3.1 ФОП ДО);

стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения (п.15.3.1 ФОП ДО).

#### *Спортивные упражнения (п.22.4.2 ФОП ДО):*

катание на санках по прямой;

катание на санках перевоза игрушки или друг друга;

катание на санках самостоятельно с невысокой горки;

ходьба на лыжах по прямой,

ходьба на лыжах по ровной лыжне ступающим шагом;

ходьба на лыжах скользящим шагом, с поворотами переступанием;

катание на трехколесном велосипеде по прямой;

катание на трехколесном велосипеде по кругу;

катание на трехколесном велосипеде с поворотами направо, налево.

#### *Формирование основ здорового образа жизни:*

имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (п.15.3.1 ФОП ДО);

владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;

приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде;

имеет представление о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)

(п.22.4.2 ФОП ДО).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

#### *В сфере социальных отношений:*

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения (п.15.3.1 ФОП ДО).

#### *В сфере трудового воспитания:*

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены (п.15.3.1 ФОП ДО).

#### *В области формирования основ безопасного поведения:*

проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения (п.15.3.1 ФОП ДО).

### **Образовательная область «Речевое развитие»:**

*Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):*

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных (п.15.3.1 ФОП ДО);

согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже (п.15.3.1 ФОП ДО);

повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений (п.15.3.1 ФОП ДО);

пересказывает знакомые литературные произведения(п.15.3.1 ФОП ДО);

использует речевые формы вежливого общения (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником (п.15.3.1 ФОП ДО).

*Интерес к художественной литературе:*

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах (п.15.3.1 ФОП ДО);

запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи (п.15.3.1 ФОП ДО).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

*Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания (п.15.3.1 ФОП ДО);

отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения (п.15.3.1 ФОП ДО);

задает вопросы констатирующего и проблемного характера (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми (п.15.3.1 ФОП ДО); демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам (п.15.3.1 ФОП ДО).

*Математические представления:*

ребенок правильно определяет количественное отношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;

различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, предметы, имеющие углы и округлую форму;

различает предметы по основным цветам;

различает предметы по размеру: большой, поменьше маленький, группирует предметы по цвету, размеру, форме;

понимает смысл обозначений: вверху - внизу; впереди - сзади; слева - справа; над, на, под, верхняя – нижняя.

*Окружающий мир:*

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям (п.15.3.1 ФОП ДО);

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях (п.15.3.1 ФОП ДО).

*Природа:*

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства (п.15.3.1 ФОП ДО);

различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека (п.15.3.1 ФОП ДО);

интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред (п.15.3.1 ФОП ДО).

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

### *Приобщение к искусству:*

ребенок проявляет интерес к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать), потребность общения с искусством (п.21.4.1 ФОП ДО);

ребенок проявляет эстетические чувства, положительный эмоциональный отклик при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства (п.21.4.1 ФОП ДО);

ребенок с радостью участвует в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов (п.21.4.1 ФОП ДО).

### ***Изобразительная деятельность***

#### *Рисование:*

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации (п.15.3.1 ФОП ДО); способен строить простую композицию с использованием нескольких цветов (п.15.3.1 ФОП ДО); изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; знает названия цветов и их оттенков, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;

изображает простые предметы, рисует прямые линии в разных направлениях, перекрещивает их; умеет располагать изображения по всему листу;

правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

#### *Лепка:*

ребенок способен создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать (п.15.3.1 ФОП ДО);

умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями ладоней;

лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

#### *Аппликация:*

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации (п.15.3.1 ФОП ДО); способен строить простую композицию с использованием нескольких цветов (п.15.3.1 ФОП ДО); создает изображения предметов из готовых фигур;

подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

### ***Конструктивная деятельность:***

ребенок способен использовать простые строительные детали для создания постройки с

последующим её анализом (п.15.3.1 ФОП ДО);

различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры);

изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.

### ***Музыкальная деятельность:***

#### *Слушание:*

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость (п.15.3.1 ФОП ДО);

эмоционально реагирует на музыку различного характера (проявляет желание выражать отношение словесно), умеет слушать музыкальное произведение до конца, различать звучание музыкальных игрушек (молоточек, дудочка), детских музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон).

#### *Пение:*

поет без напряжения, в одном темпе со всеми; чисто произносит слова.

#### *Песенное творчество:*

импровизирует колыбельную, веселую плясовую, марш.

#### *Музыкально-ритмические движения:*

различает музыкальные ритмы, передает их в движении (п.15.3.1 ФОП ДО); умеет двигаться в соответствии с двухчастной формой и динамикой музыки;

умеет выполнять основные движения (ходьба, бег, прыжки одной и двумя ногами); сформирован навык движения, передающие характер изображаемых животных.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах:*

знаком с некоторыми музыкальными инструментами (металлофон, колокольчик, бубен, барабан,)

## **Планируемые результаты к пяти годам**

### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

#### *Основная гимнастика:*

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребенок ориентируется в пространстве (п.15.3.2 ФОП ДО); ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного гимнастического пролета на другой;

энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с

продвижением вперед, ориентируется в пространстве после приземления;

прыгает через короткую скакалку;

отбивает мяч о землю правой и левой рукой, о пол, бросает и ловит мяч кистями рук;  
у ребенка сформирована правильная осанка.

#### *Подвижные игры:*

активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность (п.15.3.2 ФОП ДО);

#### *Спортивные упражнения (п.22.5.2 ФОП ДО);*

катание на санках: подъем с санками на гору;

катание на санках: скатывание с горки;

катание на санках: торможение при спуске,  
катание на санках друг друга;

катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой;

катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по кругу с поворотами;

катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: с разной скоростью;

ходьба на лыжах: скользящим шагом;

ходьба на лыжах: повороты на месте;

ходьба на лыжах: подъем на гору «ступаящим шагом»;

ходьба на лыжах: подъем на гору «полуёлочкой».

#### *Формирование основ здорового образа жизни:*

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (п.15.3.2 ФОП ДО);

ребенок имеет представление о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), (п.22.5.2 ФОП ДО).

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

##### *В сфере социальных отношений:*

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения (п.15.3.2 ФОП ДО); замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие (п.15.3.2 ФОП ДО);



ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста» (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми (п.15.3.2 ФООП ДО);

стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх (п.15.3.2 ФООП ДО).

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях (п.15.3.2 ФООП ДО);

активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО (п.15.3.2 ФООП ДО);

имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах (п.15.3.2 ФООП ДО).

*В сфере трудового воспитания:*

ребёнок самостоятелен в самообслуживании (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками (п.15.3.2 ФООП ДО).

*В области формирования основ безопасного поведения:*

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни (п.15.3.2 ФООП ДО).

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

*Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):*

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок большинство звуков произносит правильно (п.15.3.2 ФООП ДО); определяет первый звук в слове;

пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности (п.15.3.2 ФООП ДО); рассказывает о содержании сюжетной картины, в том числе по опорной схеме.

с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы; умеет образовывать незнакомые слова по аналогии со знакомыми словами; поддерживает беседу, использует все части речи;

понимает и употребляет слова–антонимы.

*Интерес к художественной литературе:*

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки (п.15.3.2 ФООП ДО);

с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки (п.15.3.2 ФООП ДО); ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст (п.15.3.2 ФООП ДО).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

*Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией (п.15.3.2 ФООП ДО);

охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной (п.15.3.2 ФООП ДО);

отличается высокой активностью и любознательностью (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы (п.15.3.2 ФООП ДО).

*Математические представления:*

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти (п.15.3.2 ФООП ДО); сравнивает количество предметов в группах до пяти на основе счёта, приложением, наложением; владеет умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине (п.15.3.2 ФООП ДО); группирует предметы по цвету, размеру, форме, назначению;

различает части суток, знает их последовательность (п.15.3.2 ФООП ДО);

понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра» (п.15.3.2 ФООП ДО); ориентируется от себя в движении (п.15.3.2 ФООП ДО);

использует математические представления для познания окружающей действительности (п.15.3.2 ФООП ДО).

*Окружающий мир:*

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков (п.15.3.2 ФООП ДО).

*Природа:*

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях (п.15.3.2 ФООП ДО);

имеет представление о свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы (п.15.3.2 ФООП ДО);

имеет представление о явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам (п.15.3.2 ФООП ДО);

знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их (п.15.3.2 ФООП ДО).

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### ***Приобщение к искусству***

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события (п.15.3.2 ФООП ДО);

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства (п.15.3.2 ФООП ДО).

### ***Изобразительная деятельность***

#### *Рисование:*

ребенок правильно держит карандаш, кисть, фломастер; закрасивает рисунок, не выходя за пределы контура;

изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрасивания, использования разных материалов;

передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;

правильно смешивает краски для получения новых цветов (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

умеет правильно располагать изображения на всем листе, соотносить предметы по величине; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, умеет украшать их силуэты элементами росписи.

#### *Лепка:*

создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание мелких частей из целого куска;

украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки.

#### *Аппликация:*

правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник);

умеет вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;

составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

### ***Конструктивная деятельность:***

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями (п.15.3.2 ФОП ДО);

анализирует образец постройки, выделяя основные части;

использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств;

способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;

умеет правильно сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;

изготавливает поделки из природного материала.

### ***Музыкальная деятельность:***

#### *Слушание:*

эмоционально откликается на музыку разного характера;

различает настроение музыкального произведения (веселая, грустная, быстрая, медленная);

высказывает свои впечатления о прослушанном (по содержанию и настроению музыки);

умеет слушать произведение до конца, различает музыкальные жанры (песня, танец, марш);

замечает средства музыкальной выразительности (тихо, громко, быстро, медленно);

различает звуки по высоте (высокий – низкий) в пределах сексты, септимы.

#### *Пение:*

поет выразительно, протяжно, согласованно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### *Песенное творчество:*

ребенок умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

#### *Музыкально-ритмические движения:*

двигается ритмично (в соответствии с характером музыки);

чувствует начало и окончание музыки;

меняет движения в соответствии с двух-, трехчастной формой музыки;

умеет выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинку, кружение по одному и в парах;

выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

#### *Развитие танцевально-игрового творчества:*

ребенок владеет танцевальными движениями: прямой галоп, простой хороводный шаг, ковырялочка без поскока, присядка, пружинка, легкий бег, подскоки, повороты; двигается в парах, в подгруппе, в хороводе, общем танце.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах:*

умеет подыгрывать простейшие мелодии на инструментах на ложках, погремушках

### ***Культурно-досуговая деятельность:***

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности) (п.15.3.2 ФОП ДО).

### **Планируемые результаты к шести голам**

## **Образовательная область «Физическое развитие»:**

### *Основная гимнастика:*

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой (п.15.3.3 ФОП ДО);  
ребенок демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию (п.15.3.3 ФОП ДО);

у ребенка развиты психофизические качества: быстрота (бег на 30 м), сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места), ловкость (полоса препятствий), выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе), гибкость (наклон вперед);

ребенок ходит и бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь от опоры;  
ребенок лазает по гимнастической стенке, меняя темп;

ребенок прыгает в длину, в высоту с разбега, прыгает на мягкое покрытие, через длинную скакалку;

ребенок подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;

ребенок выполняет упражнения в заданном ритме и темпе (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребенок способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений (п.15.3.3 ФОП ДО);

у ребенка сформирована правильная осанка.

### *Подвижные игры:*

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру (п.15.3.3 ФОП ДО).

### *Спортивные игры (п.22.6.2 ФОП ДО):*

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

- Элементы баскетбола:

перебрасывание мяча друг другу от груди;  
ведение мяча правой и левой рукой;

забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

- Бадминтон:

отбивание волана ракеткой в заданном направлении;  
игра с педагогом.

- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м);

игра по упрощенным правилам.

### *Спортивные упражнения (п.22.6.2 ФОП ДО):*

- Катание на санках:

по прямой,  
со скоростью,  
с  
горки, подъем  
с санками в  
гору,

с торможением при спуске с горки.

- Ходьба на лыжах:

по лыжне (на расстояние до 500 м);  
скользящим шагом;

повороты на месте (направо и налево) с переступанием;

подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате:

по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью;

с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

*Формирование основ здорового образа жизни:*

имеет представления о некоторых видах спорта (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов (п.15.3.3 ФОП ДО);  
ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих (п.15.3.3 ФОП ДО).

*Активный отдых:*

ребёнок имеет представления о туризме как форме активного отдыха (п.15.3.3 ФОП ДО).

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

*В сфере социальных отношений:*

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь (п.15.3.3 ФОП ДО);

в оценке поступков опирается на нравственные представления (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям (п.15.3.3 ФОП ДО);

проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого (п.15.3.3 ФОП ДО);

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре (п.15.3.3 ФООП ДО);  
ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами (п.15.3.3 ФООП ДО).

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

ребенок проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям) (п.15.3.3 ФООП ДО);

демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО (п.15.3.3 ФООП ДО);  
ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребенок знает название своей страны, её государственные символы (п.15.3.3 ФООП ДО).

*В сфере трудового воспитания:*

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых (п.15.3.3 ФООП ДО);

самостоятелен, инициативен в самообслуживании (п.15.3.3 ФООП ДО);

участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда (п.15.3.3 ФООП ДО).

*В области формирования основ безопасного поведения:*

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности (п.15.3.3 ФООП ДО);

демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами (п.15.3.3 ФООП ДО);

демонстрирует умения безопасного общения с незнакомыми животными (п.15.3.3 ФООП ДО);  
владеет основными правилами безопасного поведения на улице (п.15.3.3 ФООП ДО).

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

*Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):*

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов (п.15.3.3 ФООП ДО);

владеет первичными приемами аргументации и доказательства (п.15.3.3 ФООП ДО);

решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание;

поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи;

демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и

понятиями (п.15.3.3 ФООП ДО);

подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы;  
составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам;

составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения;

владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный), место звука в слове;

сравнивает слова по длительности, находит слова с заданным звуком.

*Интерес к художественной литературе:*

самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра (п.15.3.3 ФООП ДО);

имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей;  
драматизирует небольшие сказки, читает по ролям;

читает с выражением стихотворение наизусть.

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

*Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания (п.15.3.3 ФООП ДО);

проявляет любознательность (п.15.3.3 ФООП ДО);

способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству (п.15.3.3 ФООП ДО);

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними (п.15.3.3 ФООП ДО);

*Окружающий мир:*

имеет представления о социальном, предметном и природном мире (п.15.3.3 ФООП ДО).

*Природа:*

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам (п.15.3.3 ФООП ДО);

имеет представление об особенностях и потребностях живого организма (п.15.3.3 ФООП ДО);

имеет представление об изменениях в жизни природы в разные сезоны года (п.15.3.3 ФООП ДО);

соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним (п.15.3.3 ФООП ДО).

*Математические представления:*

владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени (п.15.3.3 ФООП ДО);



правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1 и -1);

различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;  
соотносит объёмные и плоскостные фигуры;

выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением;

ориентируется во времени (вчера - сегодня-завтра; сначала - потом);  
называет части суток, дни недели;

имеет представление о сутках;

ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости);  
понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира (п.15.3.3 ФООП ДО).

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### ***Приобщение к искусству***

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью (п.15.3.3 ФООП ДО);

различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве (п.15.3.3 ФООП ДО);

проявляет музыкальные и художественно-творческие способности (п.15.3.3 ФООП ДО).

### ***Изобразительная деятельность:***

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы (п.15.3.3 ФООП ДО).

### ***Рисование:***

ребенок начинает передавать движение фигур;

использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти);

смешивает краски для получения новых оттенков и высветляет цвет, добавляя в краску воду;  
создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;

создает изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения;  
использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;  
выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

### ***Лепка:***

лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;  
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы;

лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие композиции в несложные сюжеты;

создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывает их.

#### *Аппликация:*

изображает предмет и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги;

вырезает одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения из бумаги сложенной пополам.

#### **Конструктивная деятельность:**

анализирует образец постройки;

планирует этапы создания постройки, находит конструктивные решения, создает постройки по рисунку;

умеет работать коллективно.

#### **Музыкальная деятельность:**

##### *Музыкально-ритмические движения:*

освоены основные виды движения – ходьба, бег, прыжки, использует их в танцах, играх; умеет самостоятельно двигаться под музыку различного характера.

##### *Музыкально-игровое и танцевальное творчество:*

правильно и свободно ориентируется в пространстве, выученный музыкальный (песенный, танцевальный) репертуар исполняет самостоятельно;

умеет импровизировать в свободных плясках, взаимодействовать с партнерами по игре.

##### *Игра на детских музыкальных инструментах:*

умеет исполнять знакомые попевки на детских музыкальных инструментах (металлофон, шумовые инструменты).

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий (п.15.3.3 ФОП ДО).

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста), к семи годам**

#### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

##### *Основная гимнастика:*

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества (п.15.4 ФОП ДО);

развиты психофизические качества:

- быстрота (бег на 30 м);
- сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места);
- ловкость (полоса препятствий);

- выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе);
- гибкость (наклон вперед);

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные) (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности; соблюдает заданный темп в ходьбе и беге;

перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;

быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу.

#### *Подвижные игры:*

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности (п.15.4 ФООП ДО).

#### *Спортивные игры (п.22.7.2 ФООП ДО):*

##### *- Городки:*

бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур; выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

##### *- Элементы баскетбола:*

передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча);

перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон;

забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

##### *- Элементы футбола:*

передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами;

попадание в предметы;  
забивание мяча в ворота;

игра по упрощенным правилам.

##### *- Элементы хоккея (без коньков - на снегу, на траве):*

ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы;

прокатывание шайбы клюшкой друг другу;

задерживание шайбы клюшкой;

ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними;

забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева);

попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

##### *- Бадминтон:*

перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки,

через сетку, правильно удерживая ракетку.

- Элементы настольного тенниса:

подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену);

подача мяча через сетку после его отскока от стола.

*Спортивные упражнения (п.22.7.2 ФОП ДО):*

- Катание на санках: катание на санях на скорость.

- Ходьба на лыжах:

скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий;

попеременным двухшажным ходом (с палками);

повороты переступанием в движении;

поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате:

по прямой;

по кругу;

змейкой, объезжая препятствие;

на скорость.

*Формирование основ здорового образа жизни:*

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (п.15.4 ФОП ДО);

имеет начальные представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям (п.15.4 ФОП ДО).

*Активный отдых:*

ребёнок участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности (п.15.4 ФОП ДО).

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

*В сфере социальных отношений:*

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие) (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками (п.15.4 ФООП ДО).

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью (п.15.4 ФООП ДО);  
ребенок обладает начальными знаниями о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу (п.15.4 ФООП ДО);

обладает начальными знаниями о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях (п.15.4 ФООП ДО);

обладает начальными знаниями об обществе, его национально-культурных ценностях (п.15.4 ФООП ДО);

обладает начальными знаниями о государстве и принадлежности к нему (п.15.4 ФООП ДО);  
ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества (п.15.4 ФООП ДО).

*В сфере трудового воспитания:*

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе (п.15.4 ФООП ДО).

*В области формирования основ безопасного поведения:*

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии (п.15.4 ФООП ДО).

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

*Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению в грамоте):*

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями (п.15.4 ФООП ДО);

ребенок строит своё высказывание, характеризуя объект, ситуацию; высказывает предложения и

делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих, отстаивает свою точку зрения;

различает на слух и в произношении все звуки родного языка;

внятно и отчётливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями, называет слова с определённым звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;

различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность;

правильно строит сложноподчинённые предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если и т.д.);

ведет диалог с воспитателем, со сверстниками, доброжелательный и корректный с собеседником; составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок последовательно развивающимся действием;

составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.

*Интерес к художественной литературе:*

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев (п.15.4 ФОП ДО);

содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их; испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимившимся персонажем;

называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов;

может интонационно продекламировать небольшой текст.

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

*Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу (п.15.4 ФОП ДО);

ребенок склонен наблюдать, экспериментировать (п.15.4 ФОП ДО);

ребенок способен строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования (п.15.4 ФОП ДО);

использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к

школьному обучению (п.15.4 ФОП ДО).

*Математические представления:*

ребенок использует количественный и порядковый счёт в пределах 20;  
ребенок знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5);

ребенок составляет и решает задачи в одно действие, пользуется цифрами и арифметическими знаками;

ребенок знает способы измерения величины: длины, массы, пользуется условной меркой;  
называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб; проводит их сравнение;  
делит фигуры на несколько частей и составляет целое;

знает временные отношения: день – неделя - месяц, минута – час (по часам), последовательность времён года и дней недели;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное (п.15.4 ФОП ДО).

*Окружающий мир:*

Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире (п.15.4 ФОП ДО);

способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей (п.15.4 ФОП ДО);

ребенок имеет представление о многообразии стран и народов мира (п.15.4 ФОП ДО).

*Природа:*

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ (п.15.4 ФОП ДО);

свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами (п.15.4 ФОП ДО);

имеет сформированный познавательный интерес к природе (п.15.4 ФОП ДО);

осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней (п.15.4 ФОП ДО).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

*Приобщение к искусству:*

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства (п.15.4 ФОП ДО);

имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности (п.15.4 ФОП ДО);

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства (п.15.4 ФООП ДО);

обладает начальными знаниями об искусстве (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности (п.15.4 ФООП ДО);

### ***Изобразительная деятельность***

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах (п.15.4 ФООП ДО);

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла (п.15.4 ФООП ДО);

способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации (п.15.4 ФООП ДО).

#### *Рисование:*

ребёнок создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений использует разные материалы и способы создания изображения.

#### *Лепка:*

ребёнок лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;

выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа; расписывает сюжетные и декоративные композиции.

#### *Аппликация:*

создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;

вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам.

### ***Конструктивная деятельность:***

создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя и по собственному замыслу;

сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома); анализирует образец и саму постройку.

### ***Музыкальная деятельность:***

#### *Слушание:*

знает элементарные музыкальные понятия (динамика, регистр, пульсация, темп, ритм, пауза); отвечает на вопросы после прослушивания музыкального произведения о его музыкальных характеристиках;

знает жанры музыкальных произведений (опера, концерт, симфонический концерт): отвечает на вопросы после прослушивания музыкального произведения о его музыкальном жанре;



имеет представление о простейших элементах музыкальной грамоты (название и длительность нот, мажор, минор);

демонстрирует навыки восприятия звуков и различает их по высоте в пределах квинты-терции; проявляет устойчивый интерес к музыкальным произведениям разных жанров (песня, танец, марш);

способен сравнить изменения средств музыкальной выразительности; знает многих композиторов и некоторые их произведения;

узнает знакомые песни по любому фрагменту; узнает мелодию «Гимна России».

#### *Пение:*

развиты певческие навыки и вокально-слуховая координация, проявляется в пении песен, попевок; эмоционально исполняет песни, проявляет желание солировать;

проявляет творческую активность во всех видах музыкальной деятельности; у ребенка есть любимые песни.

#### *Песенное творчество:*

ребенок хорошо импровизирует плясовую, колыбельную.

#### *Музыкально-ритмические движения:*

демонстрирует сформированные навыки танцевальных движений: боковой галоп, поскоки, хороводный шаг, шаг польки, шаг с притопом;

умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;

сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок;

умеет импровизировать под музыку соответствующего характера.

#### *Музыкально-игровое и танцевальное творчество:*

развито танцевально-игровое творчество; сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок;

ребенок моделирует упражнения, игры, танцы;

исполняет детский репертуар (народный, балльный и классический) различного характера и тематики, основанный на национальном музыкальном искусстве России.

#### *Игра на музыкальных инструментах:*

умеет играть на музыкальных инструментах: на одной пластине металлофона,

ударных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках;

умеет подыгрывать музыкальным произведениям в оркестре и в ансамбле; эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами, рисунком)

### **5. Система оценки результатов освоения Программы (педагогическая диагностика достижения планируемых результатов)**

В соответствии с ст. 64 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», п.4.3 ФГОС ДО освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных

аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии со ст. 28 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» осуществляется индивидуальный учет результатов освоения МОУ «Красноярской нш-детский сад».

Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся (п.3.2.3 ФГОС ДО) регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном образовательном учреждении «Красноярская нш- детский сад», а так же хранении в архивах информации об этих результатах на электронных носителях». При переходе ребенка в другую возрастную группу Карта передается вместе с ребенком.

В соответствии с п.3.2.3 ФГОС ДО п.16 ФОП ДО при реализации МОУ «Красноярская нш-детский сад» проводится педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п.16.1 ФОП ДО). Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО (п.16.2, п.16.3. ФОП ДО).

В соответствии с п.16.5 ФОП ДО педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в каждой возрастной группе (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. В связи с этим время стартовой диагностики – 2-3 недели сентября. Оценка результатов освоения ОП ДО проводится педагогами МОУ «Красноярская нш – детский сад» (воспитателями, музыкальным руководителем). Результаты наблюдения отражаются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы МОУ (далее - Карта), где также указываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам и направлениям развития ребенка (образовательным областям).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики, которое осуществляется в течение 2-3 недели апреля, позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка и построить индивидуальную образовательную траекторию развития обучающегося (воспитанника) в течение мая-августа текущего года (до перехода ребенка в следующую возрастную группу), с предоставлением значительного объема методических рекомендаций родителям (законным представителям).

Методика проведения педагогической диагностики достижения планируемых результатов Программы соответствует требованиям пп.16.6 - 16.8 ФОП ДО.

**Результаты педагогической диагностики (мониторинга)** могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей (п.2.3.2 ФГОС ДО, п.16.4 ФОП ДО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные

маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п.16.9 ФОП ДО).

## **6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **6.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание образовательной программы дошкольного образования МОУ в разных образовательных областях (направлениях развития).

В соответствии с п.4 ФОП ДО часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ОУ; выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ОУ в целом.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **методическим пособием:**

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» / О.Л. Князева, М.Д. Маханева — СПб: ООО издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2021. — 304 с.: ил./

Особенность программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» в том, что она определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Программа предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством и направлена на воспитание интереса к народной культуре, устному народному творчеству, народной музыке, народным играм и промыслам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей дошкольного возраста. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» имеет **социально-педагогическую направленность**, её содержание позволяет:

- сформировать у детей личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности: трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;
- активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных добродетелей в построение собственной жизни;
- овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

Особенность программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» в том, что она направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционального окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне

человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

### **Цель и задачи парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» / О.Л. Князева, М.Д. Маханева — СПб: ООО издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2021. — 304 с.: ил./

**Цель программы** — духовно-нравственное воспитание дошкольников через знакомство детей с бытом, традициями, искусством и фольклором русского народа. Формирование духовных качеств эстетического вкуса у детей.

#### **Общие задачи программы**

*Обучающие:*

- познакомить детей с историческим прошлым и традициями русского народа, с предметами русского быта и их назначением;
- пробудить интерес к русской народной культуре
- дать представления о разнообразных древних ремеслах
- познакомить с материалами, орудиями и результатами труда мастеров
- познакомить с русским народным творчеством (игры, хороводы, колядки, песни и др.)
- формировать навыки самостоятельной творческой, изобразительной, конструктивной деятельности.

*Развивающие:*

- развивать творческие способности, речевую активность детей средствами фольклора
- развивать устойчивый интерес к художественным произведениям и декоративно – прикладному искусству
- способствовать развитию у детей логического мышления, наблюдательности, внимания, воображения, фантазии, творческой инициативы
- развивать нравственно – патриотические и духовные качества детей
- развивать двигательную активность, укрепление здоровья, ЗОЖ

*Воспитательные:*

- прививать любовь и бережное отношение к родному краю, в котором живешь, сохранение духовной культуры
- сформировать умение находить прекрасное в народном творчестве
- воспитывать у детей патриотические чувства и духовность
- содействовать сближению поколений

## **6.2 Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Программа предполагает реализацию следующих *психолого-педагогических принципов*:

принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;

принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных

норм и правил, принятых в обществе;

принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;

принцип лично ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;

принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;

принцип народности (К.Д. Ушинский) .( Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании / Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: в 6 т. Т. 1 / сост. С.Ф. Егоров. — М.: Педагогика, 1990. — С. 252–255), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду.

### ***Принципы ФГОС дошкольного образования***

*Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*, предполагает построение равноправных позитивных взаимоотношений, которые заключаются в развитии дружеских связей детей. Под ними авторами программы «С чистым сердцем» понимается их умение действовать совместно, проявлять желание и умение сотрудничать, а значит, трудиться вместе. Развитие активного интереса ко всему происходящему в группе, создание особого микроклимата доброжелательного отношения друг к другу, взаимного уважения и доверия, уступчивости и инициативности.

*Сотрудничество организации с семьёй* означает, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО, повышение культуры педагогической грамотности семьи.

*Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.*

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

*Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.* Данные принципы реализуются через использование методов и форм организации образовательного процесса, позволяющих детям стать активными субъектами

познавательной деятельности в процессе духовно-нравственного воспитания.

### **6.3 Возрастные особенности детей как основание проектирования части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### ***Возрастные особенности детей 3–7 лет***

Детство — время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, время приобретения всевозможных познаний, время образования всех навыков и привычек, хороших и дурных. Поэтому именно дошкольный возраст — наилучший период для формирования личностных качеств ребёнка.

Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т.д. Дети постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа. Но такие понятия, как «хорошо» и «плохо», для них ещё представляют трудности в понимании. Дошкольники отождествляют данные понятия лишь с одобрением или осуждением со стороны окружающих их взрослых. В понимании ребёнка «хорошо» — это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают.

В старшем дошкольном возрасте дети уже проявляют нравственно-практические интересы и потребности. Воспитание духовно-нравственной личности, соблюдающей общественные нормы и правила, — приоритетная задача педагогов и родителей. Дети — наше будущее, и дальнейшее становление мира, жизненных устоев напрямую зависит от того, кто будет этим миром управлять, каким станет общество — нравственным или безнравственным. В старшем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учится подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Изначально ребёнок оценивает только чужие поступки — других детей, литературных героев. Свои же поступки оценить он пока не может. К концу дошкольного детства ребёнок уже способен оценивать и своё поведение. Он пытается действовать в соответствии с моральными нормами и правилами, принятыми в окружающем его мире. Ребёнок совершает хороший поступок и испытывает чувство удовлетворения от того, что данный поступок одобрили взрослые, или, наоборот, чувство неловкости, если его не одобрили. Дошкольник начинает понимать, что он должен поступать в соответствии с принятыми нормами и правилами. Возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементарные этические нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правильности или неправильности своего поведения у него уже присутствует. Происходит становление ребёнка как личности.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребёнка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с другом, со взрослыми. Ребёнок играет, и в игре можно увидеть, что же в той или иной игровой ситуации происходит в его душе. Ведь игра ребенка-дошкольника — это его перевоплощение во взрослую жизнь, отражающую те жизненные ситуации, что он наблюдает в окружающем его мире, в семье. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и формированию произвольного поведения ребёнка. В игре он старается управлять своим поведением, подчиняться правилам, берёт на себя роль организатора, лидера. Затем его поведение, действия, поступки проявляются в других видах деятельности. Произвольное поведение предполагает наличие образца поведения, которому следует ребёнок. Помимо образца важен и контроль с его стороны над своими действиями в игре, поступками и, конечно же, поведением. В игре образцом служат не моральные нормы и требования взрослых, а образ другого человека, чьё поведение копирует ребёнок. Самоконтроль появляется только к концу дошкольного возраста,

поэтому изначально ребёнку нужен внешний контроль со стороны его товарищей по игре. Во время игры дошкольники контролируют сначала друг друга, а потом начинают контролировать себя.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста — это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное «укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка дошкольника следует организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нравственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно-образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосердию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость — те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение.

#### **6.4 Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

##### **3-5 лет**

##### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Усваивает основные нравственные нормы (что хорошо, а что плохо); приобретает добрые привычки и поступки.

Начинает осознавать свою сопричастность к культурному наследию своего народа; осознавать себя жителем своего района, поселка, гражданином своей страны, патриотом.

Демонстрирует понимание и элементарное проявление основных добродетелей: сострадание, послушание, милосердие, уважение к старшим, почитание родителей, ответственность за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.

Демонстрирует уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; элементарное проявление стремления к творческому самовыражению.

##### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Имеет первоначальные представления о знаменитых личностях родного края. Демонстрирует способность (при помощи взрослого) размышлять на духовно-

нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).

Демонстрирует потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.

Стремится проявлять бережное и гуманное отношение к окружающему миру: растениям, животным, человеку.

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

Сформированы представления о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть).

Ребенок проявляет интерес к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Ребенок проявляет эстетические и нравственные чувства в музыкальной деятельности (интерес и музыкальная отзывчивость к произведениям музыкального фольклора, русской народной музыки, произведениям российских композиторов-классиков).

Ребенок проявляет эстетические и нравственные чувства в изобразительной деятельности (интерес и музыкальная отзывчивость к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, народным художественным промыслам, картинам российских художников-классиков).

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

Сформированы представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

## **5-7 лет**

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Усвоил основные нравственные нормы (что хорошо, а что плохо); приобрел добрые привычки и поступки.

Осознает свою сопричастность к культурному наследию своего народа; осознает себя жителем своего района, поселка, гражданином своей страны, патриотом.

Проявляет основные добродетели: сострадание, послушание, милосердие, уважение к старшим, почитание родителей, ответственность за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.

Демонстрирует уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Имеет представления о знаменитых личностях родного края.

Демонстрирует умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).

Проявляет потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.

Проявляет бережное и гуманное отношение к окружающему миру: растениям, животным, человеку.

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

Ребенок самостоятельно включается в творческую деятельность по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***



Ребенок выражает эстетические и нравственные чувства в музыкальной деятельности (активно и с интересом музицирует по мотивам произведений музыкального фольклора, русской народной музыки, произведениям российских композиторов-классиков).

Ребенок выражает эстетические и нравственные чувства в изобразительной деятельности (активно и с интересом создает рисунки, поделки по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, народным художественным промыслам).

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

Сформированы представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

## **7. Программа воспитания МОУ «Красноярская нш – детский сад»**

(Целевой раздел Программы воспитания разработан в соответствии с п.29.1-29.2 ФОП ДО)

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке (п.29.1 ФОП ДО).

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>2</sup>.

Основу воспитания - традиционные ценности – это нравственные ориентиры,

---

<sup>2</sup>Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>3</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>4</sup>.

Программа воспитания МОУ «Красноярская нш-детский сад» построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых, в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства (п.2.6 ФГОС ДО).

### **Цели и задачи воспитания (п.29.2.1 ФОП ДО)**

Цели воспитания – п.29.2.1.1 ФОП ДО.

Общие задачи воспитания в ДОО - п.29.2.1.2 ФОП ДО.

**Направления воспитания** (п.29.2.2 ФОП ДО).

**Целевые ориентиры воспитания** (п.29.2.3 ФОП ДО).

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу младшего и старшего дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Ценности	Направление воспитания	Цель (п.29.2.2 ФОП ДО)	Целевые ориентиры (п.29.2.3 ФОП ДО)
Родина и природа	Патриотическое	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны (п.29.2.2.1 ФОП ДО)	<i>Дошкольный возраст (к семи годам) (п.29.2.3.2 ФОП ДО):</i> любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному

<sup>3</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>4</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

			дому, семье, близким людям
--	--	--	----------------------------

<p>Милосердие, жизнь, добро</p>	<p>Духовно-нравственное</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению (п.29.2.2.2 ФОП ДО)</p>	<p><i>Дошкольный возраст (к семи годам) (п.29.2.3.2 ФОП ДО):</i></p> <p>различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</p>
<p>Человек, семья, дружба, сотрудничество</p>	<p>Социальное</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми (п.29.2.2.3 ФОП ДО)</p>	<p><i>Дошкольный возраст (к семи годам) (п.29.2.3.2 ФОП ДО):</i></p> <p>проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p>

Познание	Познавательное	Формирование ценности познания (п.29.2.2.4 ФОП ДО)	<p><i>Дошкольный возраст (к семи годам) (п.29.2.3.2 ФОП ДО):</i></p> <p>любопытный, наблюдательный, испытывающий потребность самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность самостоятельность, инициативу познавательной, игровой коммуникативной и продуктивных видов деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
Жизнь и здоровье	Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности (п.29.2.2.5 ФОП ДО)	<p><i>Дошкольный возраст (к семи годам)</i></p> <p><i>(п.29.2.3.2 ФОП ДО):</i></p> <p>понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к</p>

			<p>сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
Труд	Трудовое	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду (п.29.2.2.6 ФООП ДО)</p>	<p><i>Дошкольный возраст (к семи годам)</i></p> <p><i>(п.29.2.3.2 ФООП ДО):</i></p> <p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
Культура и красота	Эстетическое	<p>Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте (п.29.2.2.6 ФООП ДО)</p>	<p><i>Дошкольный возраст (к семи годам)</i></p> <p><i>(п.29.2.3.2 ФООП ДО):</i></p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту,</p>

			природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности
--	--	--	---

## Методологические основы Программы воспитания МОУ «Красноярская нш- детский сад»

Методологической основой Рабочей программы воспитания МОУ

являются: **антропологический, культурно-исторический и практические подходы** (в соответствии с «Примерной программой воспитания») (разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)).

В основу Программы положены **методологические подходы:**

- *Личностно-ориентированный подход* предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- *Индивидуальный подход* составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- *Диалогический подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

- *Средовой подход*, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

**Методологическими ориентирами** Программы воспитания МОУ Красноярская нш- детский сад также выступают *следующие идеи отечественной педагогики и психологии*: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания.

Рабочая программа воспитания МОУ опирается на следующие

**методологические принципы:**

- *Принцип гуманизма.* Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.
  - *Принцип субъектности.* Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.
  - *Принцип интеграции.* Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.
  - *Принцип ценностного единства и совместности.* Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
  - *Принцип учета возрастных особенностей.* Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.
  - *Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.* Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.
  - *Принцип культуросообразности.* Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
  - *Принцип следования нравственному примеру.* Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
  - *Принципы безопасной жизнедеятельности.* Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
  - *Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.* Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
  - *Принципы инклюзивного образования.* Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.
- Программа воспитания МОУ руководствуется **принципами дошкольного образования**, определенными в п.1.4 ФГОС ДО