

Управление образования Воскресенского муниципального района

Муниципальное образовательное учреждение

МОУ Красноярская НШ- детский сад

Принято

Педагогическим советом

Протокол

№ 1 от 31.08 2018

Утверждено

Приказом № 16-0 от 10.09 2018



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
« УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Возраст учащихся 7-11 лет

Срок реализации 4 года 2017-2021уч. год

Разработчик

Учитель начальных классов

Кузнецова Ольга Феодосьевна

п. Красный Яр

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана для занятий с учащимися начальных классов во второй половине дня, в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального и общего образования второго поколения на основе «Художественное творчество» авт. Проснякова Т.Н. Программа рассчитана на 4 года обучения. Общее количество часов: 139 из расчёта 1 час в неделю: 1 год обучения 34 часа, 2 год обучения 35 часа, 3 год обучения 35 часа, 4 год обучения 35 часа. Данный курс создан на основе личностно ориентированных, деятельностно- ориентированных и культурно- ориентированных принципов, сформулированных в образовательной программе «Перспектива»

Актуальность программы:

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно-деятельностного подхода в начальном обучении, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Работа с комплектом учебных пособий представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Художественное творчество» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);

- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Педагогическая целесообразность программы она позволяет реализовать педагогическую идею формирования у школьников умения учиться - самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию **следующих принципов:**

- **Личностно ориентированные принципы:** принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.
- **Культурно ориентированные принципы:** принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.
- **Деятельностно ориентированные принципы:** принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно-деятельностного подхода в начальном обучении, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Работа с комплектом учебных пособий представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и

способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Художественное творчество» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Цель программы:

- Развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

Задачи программы:

- развитие и реализация творческого потенциала обучающихся начальной школы;
- формирование универсальных учебных действий младших школьников: исследовательских, проектных, конструкторско-технологических, коммуникативных;
- создание условий для овладения обучающимися различными видами художественной деятельности: изготовление игрового материала, флористики, бумагопластики, дизайна;
- развитие личностных качеств младших школьников: ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Формы организации процесса обучения:

- Индивидуальная
- Парная
- Групповая
- Фронтальная

Ожидаемые результаты освоения программы

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ УУД

Обучающиеся научатся или получат возможность научиться:

- реализовывать потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации,
- уважительному отношению к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий.

ФОРМИРОВАНИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД

Обучающиеся научатся или получат возможность научиться:

- планированию последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
- отбору наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.
- самоконтролю и корректировки хода практической работы.
- самоконтролю результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).
- оцениванию результата практической деятельности путем проверки изделия в действии.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД

Обучающиеся научатся или получат возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях.
- чтению графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).
- моделировать несложных изделий с разными конструктивными особенностями.
- конструировать объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбора соответствующих материалов и инструментов.
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями.
- сравнивать различные виды конструкций и способов их сборки.
- анализу конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий.
- выполнению инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.
- проектированию изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД

Обучающиеся научатся или получат возможность научиться:

- учитывать позицию собеседника (соседа по парте).
- умению договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов.
- умению задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте).

- осуществлению взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

Нормативный срок усвоения программы 4 года

2. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Программа обучения состоит из нескольких блоков:

1 год обучения:

- I. Аппликация и моделирование
- II. Работа с пластическими материалами
- III. Аппликация из деталей оригами

2 год обучения:

- I. Аппликация и моделирование
- II. Работа с пластическими материалами
- III. Поделки из цветной бумаги.
- IV. Модульное оригами.

3 год обучения:

- I. Работа с природными материалами.
- II. Объёмные и плоские аппликации.
- III. Работа с пластическими материалами.
- IV. Модульное оригами.

4 год обучения:

- I. Работа с природными материалами.
- II. Объёмные и плоские аппликации.
- III. Поделки на основе нитяного кокона.

3. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

(1 год обучения 34 часов)

№	Тема занятия	Основных виды образователь- ной деятельности учащихся	Основные виды учебной деятельности УУД			Дата по	
			Личностные	Мета- предметные	Предметные	плану	факту
Аппликация и моделирование (16 часов)							
1-4	Вводное занятие. Правила безопасной работы с инструментами.	различать предметы рукотворного мира	научатся взаимодейство- вать с соседом по парте	учащиеся узнают правила безопасной работы с инструментам и и	научатся контролировать свою деятельность	20.09. 27.09. 04.10. 11.10.	

	Аппликация из природных материалов на картоне.			материалами.			
5-8	Аппликация из геометрических фигур.	Конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные предметы.	Самоопределение: что уже известно, а что нет.	учащиеся научатся проверять выполненные задания по алгоритму.	учащиеся научатся Правильно раскладывать лекала, выполнять задания на основе рисунков и схем.	18.10. 25.10	
9-10	Аппликация из пуговиц.	бережно относиться к природе как источнику сырья	научатся взаимодействовать с соседом по парте	учащиеся узнают правила безопасной работы с инструментами и материалами.	научатся контролировать свою деятельность	08.11 15.11	
11-12	Аппликация из салфеток.	анализировать устройство изделия, определять его назначение;	художественно-эстетическое оценивание.	научатся взаимодействовать с соседом по парте, в группе.	научатся выполнять задания на основе инструкции по выполнению изделия	22.11 29.11	
13-16	Объёмная аппликация.	экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку				06.12 13.12 20.12 27.12	
Работа с пластическими материалами (10 часов)							
17-20	Рисование пластилином.	отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов	смыслообразование ориентация в социальных ролях и межличностных отношений.	учащиеся научатся проверять выполненные задания по алгоритму.	учащиеся научатся Правильно раскладывать лекала, выполнять задания на основе рисунков и схем.	17.01 24.01 31.01	
21-24	Обратная мозаика на прозрачной основе.	выполнять технологический процесс изготовления поделки с опорой на рисунок, схему	смыслообразование ориентация в социальных ролях и межличностных отношений.	научатся формулировать последовательность выполнения изделия; использовать при выполнении задания иллюстративный материал.	научатся контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.	01.02 08.02 22.02 07.03	

25-26	Лепка из солёного теста.	анализировать устройство изделия, определять его назначение	Смыслообразование ориентация в социальных ролях и межличностных отношений	научатся формулировать последовательность выполнения изделия; использовать при выполнении задания иллюстративный материал	научатся контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания	14.03 21.03	
III. Аппликация из деталей оригами							
27-29	Аппликация из одинаковых деталей оригами.	организовывать рабочее место для выполнения практической работы	научатся проявлять познавательную инициативу.	научатся контролировать свою деятельность.	научатся использовать подручные материалы, выполнять действия по плану;	04.04. 11.04. 18.04.	
30-33	Коллективные композиции в технике оригами.	анализировать устройство изделия, определять его назначение и изготавливать (под руководством учителя) работать в коллективе	научатся проявлять познавательную инициативу.	научатся контролировать свою деятельность.	обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой.	25.04. 02.05. 09.05. 16.05.	
34	Выставка работ					23.05	

Второй год обучения (35 часов)

№	Тема занятия	Основных виды образовательно й деятельности учащихся	Основные виды учебной деятельности УУД			Дата по	
			Личностные	Мета- предметные	Предметные	Плану	Факту
Аппликация и моделирование (16 часов)							
1-5	Вводное занятие. Правила безопасной работы с инструментами. Аппликация из листьев и цветов.	различать предметы рукотворного мира	научатся взаимодейство вать с соседом по парте	научатся контролировать свою деятельность	учащиеся узнают правила безопасной работы с инструментам и и материалами.		
6-9	Аппликация из птичьих перьев.	конструировать и моделировать несложные технические объекты и	самоопределен ие: что уже известно, а что нет.	учащиеся научатся проверять выполненные задания по	учащиеся научатся Правильно раскладывать		

		учебные предметы.		алгоритму.	лекала, выполнять задания на основе рисунков и схем.		
10-13	Аппликация из соломы.	бережно относиться к природе как источнику сырья	научатся взаимодействовать с соседом по парте	учащиеся научатся проверять выполненные задания по алгоритму.	учащиеся научатся Правильно раскладывать лекала, выполнять задания на основе рисунков и схем.		
Работа с пластическими материалами							
14-15	Разрезание смешанного пластилина.	экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку	научатся взаимодействовать с соседом по парте, в группе.	художественно-эстетическое оценивание.	научатся выполнять задания на основе инструкции по выполнению изделия		
16-17	Обратная мозаика на прозрачной основе.	выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя	научатся взаимодействовать с соседом по парте, в группе.	художественно-эстетическое оценивание.	научатся контролировать свою деятельность.		
18-19	Торцевание пластилином.	выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя	Смыслообразование ориентация в социальных ролях и межличностных отношений.	учащиеся научатся проверять выполненные задания по алгоритму	учащиеся научатся Правильно раскладывать лекала, выполнять задания на основе рисунков и схем.		
20-21	Лепка из солёного теста.	выполнять доступные действия по самообслуживанию	Смыслообразование ориентация в социальных ролях и межличностных отношений.	научатся формулировать последовательность выполнения изделия; использовать при выполнении задания иллюстративный материал.	научатся контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.		
22-25	Объемные аппликации из гофрированной бумаги.	конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные	научатся взаимодействовать с соседом по парте, в группе.	научатся формулировать последовательность выполнения изделия; использовать	научатся контролировать свою деятельность по ходу выполнения		

		предметы		при выполнении задания иллюстративный материал.	задания.		
Модульное оригами							
26-27	Коллективные композиции в технике оригами.	работать в коллективе.	научатся проявлять познавательную инициативу.	научатся использовать подручные материалы, выполнять действия по плану;	научатся контролировать свою деятельность.		
28-29	Треугольный модуль оригами. Замыкание модулей в кольцо.	выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя	научатся взаимодействовать с соседом по парте, в группе.	обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой.	научатся контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.		
30-34	Объёмные фигуры на основе формы «чаша»	выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя	научатся взаимодействовать с соседом по парте, в группе.	учащиеся научатся проверять выполненные задания по алгоритму	научатся контролировать свою деятельность.		
35	Выставка работ						

Третий год обучения (35 часов)

№	Тема занятия	Основных виды образовательно й деятельности учащихсяМатериалы	Основные виды учебной деятельности УУД			Дата по	
			Личностные	Мета-предметные	Предметные	Плану	Факту
Работа с природными материалами							
1-5	Вводное занятие. Правила безопасной работы с инструментами. Объёмные поделки (Фигурки зверей, сказочных персонажей).	различать предметы рукотворного мира	научатся проявлять познавательную инициативу.	научатся контролировать свою деятельность	учащиеся узнают правила безопасной работы с инструментами и материалами.	20.09. 27.09. 04.10. 11.10. 18.10	
6-7	Торцевание гофрированной бумагой на картоне.	конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные предметы.	научатся взаимодействовать с соседом по парте, в группе.	учащиеся научатся проверять выполненные задания по алгоритму.	учащиеся научатся Правильно раскладывать лекала, выполнять задания на основе рисунков и схем.	25.10. 08.11.	
8-12	Мозаика из	бережно	научатся	учащиеся	учащиеся	15.11.	

	ватных комочков.	относиться к природе как источнику сырья	взаимодействовать с соседом по парте, в группе.	научатся проверять выполненные задания по алгоритму.	научатся Правильно раскладывать лекала, выполнять задания на основе рисунков и схем.	22.11. 29.11. 06.12. 13.12.	
17-20	Многослойная аппликация.	бережно относиться к природе как источнику сырья	научатся взаимодействовать с соседом по парте, в группе.	художественно-эстетическое оценивание.	научатся выполнять задания на основе инструкции по выполнению изделия	20.12. 27.12. 17.01. 24.01.	
Работа с пластическими материалами							
21-24	Мозаичная аппликация на стекле.	работать в коллективе.	научатся взаимодействовать с соседом по парте, в группе.	художественно-эстетическое оценивание.	научатся контролировать свою деятельность.	31.01. 07.02. 14.02. 21.02.	
25-26	Лепка из солёного теста.	выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя	смыслообразование ориентация в социальных ролях и межличностных отношений.	учащиеся научатся проверять выполненные задания по алгоритму	учащиеся научатся Правильно раскладывать лекала, выполнять задания на основе рисунков и схем.	28.02. 07.03.	
Модульное оригами							
27-33	Игрушки объёмной формы.	выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя	смыслообразование ориентация в социальных ролях и межличностных отношений.	научатся формулировать последовательность выполнения изделия; использовать при выполнении задания иллюстративный материал.	научатся контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.	14.03. 21.03. 04.04. 11.04. 18.04. 25.04. 02.05.	
34-35	Выставка работ					23.05. по 30.05	

Четвёртый год обучения (35 часов)

№	Тема занятия	Основных виды образовательной деятельности учащихся Материал	Основные виды учебной деятельности УУД			Дата по	
			Личностные	Мета-предметные	Предметные	Плану	Факту

		ы					
Работа с природными материалами							
1-5	Вводное занятие. Правила безопасной работы с инструментами. Коллективные композиции, индивидуальные панно	различать предметы рукотворного мира	научатся взаимодействовать с соседом по парте	научатся контролировать свою деятельность	учащиеся узнают правила безопасной работы с инструментами и материалами.		
Объёмные и плоскостные аппликации							
6-7	Многослойные аппликации.	экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку	самоопределение: что уже известно, а что нет.	учащиеся научатся проверять выполненные задания по алгоритму.	учащиеся научатся Правильно раскладывать лекала, выполнять задания на основе рисунков и схем.		
8-11	Мозаика из квадратных модулей.	конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные предметы.	научатся взаимодействовать с соседом по парте	учащиеся научатся проверять выполненные задания по алгоритму.	учащиеся научатся Правильно раскладывать лекала, выполнять задания на основе рисунков и схем.		
12-13	Элементы квиллинга.	бережно относиться к природе как источнику сырья	научатся взаимодействовать с соседом по парте, в группе.	художественно-эстетическое оценивание.	научатся выполнять задания на основе инструкции по выполнению изделия		
14-19	Аппликации в технике квиллинг.	анализировать устройство изделия, определять его назначение;	научатся взаимодействовать с соседом по парте, в группе.	художественно-эстетическое оценивание.	научатся контролировать свою деятельность.		
20-23	Техника изонить. Заполнение круга, угла.	экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку	смыслообразование ориентация в социальных ролях и межличностных отношений.	учащиеся научатся проверять выполненные задания по алгоритму	учащиеся научатся Правильно раскладывать лекала, выполнять задания на основе рисунков и схем.		
24-29	Аппликация в технике изонить.	экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку	смыслообразование ориентация в социальных ролях и межличностных отношений.	научатся формулировать последовательность выполнения изделия; использовать при выполнении задания иллюстративный материал.	научатся контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.		

Поделки на основе нитяного кокона							
30-33	Изготовления нитяных коконов. Оформление объёмных поделок.	выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя	научатся взаимодействовать с соседом по парте, в группе.	научатся формулировать последовательность выполнения изделия; использовать при выполнении задания иллюстративный материал.	научатся контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.		
34-35	Выставка.		научатся проявлять познавательную инициативу.	научатся использовать подручные материалы, выполнять действия по плану;	научатся контролировать свою деятельность.		

Учебно-методический комплекс

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

Учебно-методический комплекс учителя:

1. Баркер Э., Мом Д. Первые поделки для малышей / Пер. с фр. О.Ю.Пановой. - М.2009.
 2. Нагибина М.Н. Из простой бумаги мастерим как маги. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль, 1998.
 3. Нагибина М.Н. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль, 1997,
 4. Орен Р. Секреты пластилина: Учебное пособие. – М.,2011.
 5. Тойбнер А. Лучшие поделки из бумаги, картона, яичной скорлупы, горшочков и природных материалов / Армин Тойбнер, Нелли Болгер, Ральф Крумбахер. – Ярославль, 2010.
 - 6.Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умелые руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература». 2004.
 7. Черныш И. Поделки из природных материалов. – М., 1999.
- Черныш И. Удивительная бумага. – М.1998